

STUDI E TESTI DI ALBANISTICA

---

MONICA GENESIN

STUDIO SULLE FORMAZIONI  
DI PRESENTE E AORISTO  
DEL VERBO ALBANESE

UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA  
Centro Editoriale e Libreria



## INDICE

<b>Prefazione</b>	I
<b>Abbreviazioni</b>	III
<b>Bibliografia di riferimento</b>	IX
<b>Fonti (testi, opere lessicografiche, monografie dialettali), dizionari etimologici</b>	XXXIII
<b>Introduzione</b>	
§ 1. Osservazioni metodologiche e criteri adottati	1
1.1 Classificazione verbale	2
<b>Parte prima</b>	
<b>Schizzo di fonetica storica albanese</b>	
§ 1. Fasi principali di sviluppo della lingua albanese	10
§ 2. Vocalismo	12
2.1. Vocali brevi toniche	12
2.2. Vocali lunghe toniche	14
2.3. Dittonghi	16
2.4. Liquide e nasali sillabiche	17
2.5. Vocalismo atono	18
§ 3. Consonantismo	19
3.1. Occlusive	19
3.1.1. Labiali	19
3.1.2. Dentali	19
3.1.3. Velari	20
3.1.4. Palatali	21
3.1.5. Labiovelari	22
3.2. Liquide e nasali	23
3.2.1. Liquide	23
3.2.2. Nasali	24
3.3. Semivocali	25
3.4. Sibilanti	26
3.5. Laringali	29
§ 4. Accento	30
§ 5. Alcuni fenomeni morfofonologici	31
5.1. Nasalizzazione	31
5.2. Dittongazione	31
5.3. Metafonesi	33
5.4. Apofonia	33
5.5. Rotacismo	33
§ 6. Quadro sinottico dei principali sviluppi fonetici	34
6.1. Vocali brevi	34

6.2. Vocali lunghe	35
6.3. Dittonghi	35
6.4. Occlusive	36
6.5. Spiranti e semivocale	37
<b>Parte seconda</b>	
<b>Analisi etimologica</b>	
§ 1. La prima coniugazione	38
§ 2. La seconda coniugazione	69
§ 3. La terza coniugazione	136
§ 4. La quarta coniugazione	151
§ 5. La quinta coniugazione	153
§ 6. La sesta coniugazione	158
<b>Parte terza</b>	
<b>Formazioni dei temi di presente e aoristo</b>	
§ 0. Sistema verbale albanese	160
<b>La prima coniugazione</b>	
§ 1. Formazioni dei temi di presente ( <i>Koha e tashme</i> )	167
1.1. Analisi diacronica delle formazioni dei temi di presente	169
1.1.1. Ipotesi sulla genesi del sottogruppo più produttivo	171
1.1.2. Uscite speciali	173
1.1.3. Iterativi e causativi	177
1.1.4. Assetto del vocalismo tonico	179
§ 2. Formazioni dei temi di aoristo ( <i>E kryerja e thjeshitë</i> )	180
2.1. Analisi diacronica delle formazioni dei temi di aoristo	182
<b>La seconda coniugazione</b>	
§ 3. Formazioni dei temi di presente ( <i>Koha e tashme</i> )	186
3.1. Analisi diacronica delle formazioni dei temi di presente	188
3.1.1. Metafonesi nelle formazioni causative e iterative	188
3.1.2. Verbi con alternanza del consonantismo finale	193
3.1.3. Formazioni in *-sàkéló-	195
3.1.4. Temi di presente dei verbi apofonici	197
§ 4. Formazioni dei temi di aoristo ( <i>E kryerja e thjeshitë</i> )	200
4.1. Analisi diacronica delle formazioni dei temi di aoristo	203
4.2. Una nuova ipotesi sulla formazione dell'aoristo apofonico albanese	205
<b>Le altre coniugazioni</b>	
§ 5. Formazioni dei temi di presente ( <i>Koha e tashme</i> )	208
5.1. Analisi diacronica delle formazioni dei temi di presente	209
§ 6. Formazioni dei temi di aoristo ( <i>E kryerja e thjeshitë</i> )	212
6.1. Analisi diacronica delle formazioni dei temi di aoristo	213
6.2. Formazioni suppletive	218
<b>Index verborum</b>	223