

ALBANOLOGIA

Gisèle Vanhese

Le Méridien balkanique



UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA

Dipartimento di Linguistica
Sezione di Albanologia

Fondazione Universitaria
"Francesco Solano"

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Le Méridien balkanique 7

CHAPITRE 1

Images, symboles et archétypes dans la légende balkanique du Frère revenant 11

CHAPITRE 2

Variations et réécritures 23

CHAPITRE 3

Echi di una leggenda balcanica in Gottfried Bürger, Marguerite Yourcenar e Ismail Kadaré 45

CHAPITRE 4

La leggenda del fratello *revenant* e *Înviere* di Lucian Blaga 59

CHAPITRE 5

Du symbolisme du pont au sacrifice de construction chez Ismail Kadaré et Marguerite Yourcenar 85

CHAPITRE 6

Entre le nombre et la nuit. *Ura me tri harqe* d'Ismail Kadaré 93

CHAPITRE 7

Le sacrifice de construction chez Benjamin Fondane et Paul Celan	107
--	-----

CHAPITRE 8

Un Orient plus profond. L'Albanie dans la poésie de Dimitrie Bolintineanu	121
---	-----

CHAPITRE 9

Lamartine, De Rada e la Calabria	131
----------------------------------	-----

PROVENANCE DES TEXTES	141
-----------------------	-----

TABLE DES MATIÈRES	143
--------------------	-----